



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
 ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
 Ν.Π.Δ.Δ. "ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
 ΔΗΜΟΥ ΖΩΓΡΑΦΟΥ"
 Γραφείο: Ανάπτυξης Ανθρώπινου Δυναμικού
 Μητρώου & Διαδικασιών Προσωπικού
 ΤΑΧ. ΔΙΕΥΘ. : Ανακρέοντος 60
 Τ.Κ. : 157 72 Ζωγράφου
 ΤΗΛ. : 210 77 88 916
 Email : zografou.np@gmail.com

Ζωγράφου : 19/12/2023
 Αρ.Πρωτ. : ... 2330.....

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ της ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ υπ' αριθ. ΣΜΕ 3/2023

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

• ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ/ΤΡΙΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΙΘΑΡΑΣ

1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 ΜΟΡΙΑ

1.1. **Δίπλωμα Κιθάρας** (Κλασσικής) αναγνωρισμένου Ωδείου ή Μουσικής Σχολής της ημεδαπής ή Ανώτατης Σχολής της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας (Αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ) και Πτυχίο ή Βεβαίωση Σπουδών **Συνοδευτικής/Ακουστικής Κιθάρας** και Πτυχίο ή Βεβαίωση Σπουδών **Ηλεκτρικής Κιθάρας** από Εκπαιδευτικό Οργανισμό της ημεδαπής ή Ανώτερης ή Ανώτατης Σχολής της αλλοδαπής: **30 μόρια**

1.1.α Μέσος όρος βαθμολογίας τίτλων σπουδών «Κλασσικής», Συνοδευτικής/Ακουστικής και Ηλεκτρικής Κιθάρας

Άριστα → 30 μόρια

Λίαν Καλώς → 20 μόρια

Καλώς → 10 μόρια

2. ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: ΣΥΝΟΛΟ 30 ΜΟΡΙΑ

2.1. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.1.α. 5 έτη → 4 μόρια

2.1.β. 6 έτη → 6 μόρια

2.1.γ. 7 έτη → 8 μόρια

2.1.δ. 8 έτη → 10 μόρια

2.1.ε. 9 έτη → 13 μόρια

2.1.στ. 10 έτη και άνω → 15 μόρια

2.2. ευδόκιμη προϋπηρεσία διδακτική στο φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.2.α. 1 έτος → 4 μόρια

- 2.2.β. 2 έτη → 6 μόρια
- 2.2.γ. 3 έτη → 8 μόρια
- 2.2.δ. 4 έτη → 10 μόρια
- 2.2.ε. 5 έτη → 13 μόρια
- 2.2.στ. 6 και άνω → 15 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ: ΣΥΝΟΛΟ 16 ΜΟΡΙΑ

3.1. Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη:

- 3.1.α. συμμετοχή σε ορχηστρικά σύνολα → 2 μόρια
- 3.1.β. συναυλίες ως σολίστ → 2 μόρια
- 3.1.γ. ηχογραφήσεις → 2 μόρια
- 3.1.δ. προσωπικές διακρίσεις/βραβεία → 2 μόρια
- 3.1.ε. διακρίσεις/βραβεία μαθητών → 2 μόρια
- 3.1.στ. διεθνής καλλιτεχνική σταδιοδρομία → 2 μόρια
- 3.1.ζ. διδασκαλία σε σεμινάρια → 2 μόρια
- 3.1.η. σχετικό συγγραφικό έργο → 2 μόρια

4. ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ: ΣΥΝΟΛΟ 24 ΜΟΡΙΑ

4.1. Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση- προσωπικότητα- μέθοδος διδασκαλίας-ικανότητες)

- 4.1.α. έως 16 μόρια

4.2. σεμινάρια/συνέδρια – επιμόρφωση στο αντικείμενο

- 4.2.α. 1 - 4 συμμετοχές → 4 μόρια
- 4.2.β. 5 - 9 συμμετοχές → 6 μόρια
- 4.2.γ. 10 συμμετοχές και άνω → 8 μόρια

• **ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΤΕ ΚΑΘΗΓΗΤΗ/ΤΡΙΑΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ – ΜΟΝΩΔΙΑΣ**

1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 ΜΟΡΙΑ

1.1. Πτυχίο ή Βεβαίωση Σπουδών **Σύγχρονου (ή Ελαφρού, ή Μοντέρνου) Τραγουδιού** από Εκπαιδευτικό Οργανισμό της ημεδαπής ή Ανώτερης ή Ανώτατης Σχολής της αλλοδαπής και Δίπλωμα **Μονωδίας** αναγνωρισμένου Ωδείου ή Μουσικής Σχολής της ημεδαπής ή Ανώτατης Σχολής της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας(αποδεκτό από το ΔΟΑΤΑΠ): **30 μόρια**

1.1.α Μέσος όρος βαθμολογίας τίτλων σπουδών Σύγχρονου (Ελαφρού κλ.π.) Τραγουδιού και Μονωδίας

Άριστα → 30 μόρια

Λίαν Καλώς → 20 μόρια

Καλώς → 10 μόρια

2. ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: ΣΥΝΟΛΟ 30 ΜΟΡΙΑ

2.1. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.1.α. 5 έτη → 4 μόρια

2.1.β. 6 έτη → 6 μόρια

2.1.γ. 7 έτη → 8 μόρια

2.1.δ. 8 έτη → 10 μόρια

2.1.ε. 9 έτη → 13 μόρια

2.1.στ. 10 έτη και άνω → 15 μόρια

2.2. ευδόκιμη προϋπηρεσία διδακτική στο φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.2.α. 1 έτος → 4 μόρια

2.2.β. 2 έτη → 6 μόρια

2.2.γ. 3 έτη → 8 μόρια

2.2.δ. 4 έτη → 10 μόρια

2.2.ε. 5 έτη → 13 μόρια

2.2.στ. 6 και άνω → 15 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ: ΣΥΝΟΛΟ 16 ΜΟΡΙΑ

3.1. Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη:

3.1.α. συναυλίες με χορωδιακά ή μουσικά σύνολα, ως μέλος τους → 2 μόρια

3.1.β. συναυλίες ως σολίστ με συνοδεία → 2 μόρια

3.1.γ. ηχογραφήσεις → 2 μόρια

- 3.1.δ. προσωπικές επιδόσεις/βραβεία → 2 μόρια
- 3.1.ε. επιδόσεις/βραβεία μαθητών → 2 μόρια
- 3.1.στ. διεθνής καλλιτεχνική σταδιοδρομία → 2 μόρια
- 3.1.ζ. διδασκαλία σε σεμινάρια → 2 μόρια
- 3.1.η. σχετικό συγγραφικό έργο → 2 μόρια

4. ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 24 ΜΟΡΙΑ
--

4.1. Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση- προσωπικότητα- μέθοδος διδασκαλίας-ικανότητες)

4.1.α. έως 16 μόρια

4.2. σεμινάρια/συνέδρια – επιμόρφωση στο αντικείμενο

4.2.α. 1 - 4 συμμετοχές → 4 μόρια

4.2.β. 5 - 9 συμμετοχές → 6 μόρια

4.2.γ. 10 συμμετοχές και άνω → 8 μόρια

Ο Πρόεδρος του ΝΠΔΔ

Γεώργιος Γιαννακόπουλος