



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
Ν.Π.Δ.Δ. “ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΔΗΜΟΥ ΖΩΓΡΑΦΟΥ”

Γραφείο: Ανάπτυξης Ανθρώπινου Δυναμικού
Μητρώου & Διαδικασιών Προσωπικού
ΤΑΧ. ΔΙΕΥΘ. : Ανακρέοντος 60
Τ.Κ. : 157 72 Ζωγράφου
ΤΗΛ. : 210 7788916
Email : zografou.np@gmail.com

Ζωγράφου : 19/12/2023
Αρ.Πρωτ. : ...2332....

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1 ΣΟΧ 2/2023

• ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΠΡΟΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗ/ΤΡΙΑΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 ΜΟΡΙΑ

1.1. Πτυχίο (ή Δίπλωμα) Πιάνου αναγνωρισμένου Ωδείου ή Μουσικής Σχολής της ημεδαπής ή Ανώτατης Σχολής της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας (αποδεκτό από το ΔΟΑΤΑΠ), Βεβαίωση Σπουδών Φωνητικής (ή σεμιναριακά, είτε με τακτικές σπουδές) και Βεβαίωση Βασικών Γνώσεων Διεύθυνσης Χορωδίας: **30 μόρια**

1.1.α Μέσος όρος βαθμολογίας Πιάνου και Βεβαιώσεων (εφόσον έχουν Βαθμολογία)

Άριστα → 30 μόρια

Λίαν Καλώς → 20 μόρια

Καλώς → 10 μόρια

2. ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: ΣΥΝΟΛΟ 30 ΜΟΡΙΑ

2.1. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.1.α. 1 έτος → 5 μόρια

2.1.β. 2 έτη → 8 μόρια

2.1.γ. 3 έτη → 10 μόρια

2.1.δ. 4 έτη → 13 μόρια

2.1.ε. 5 έτη και άνω → 15 μόρια

2.2. ευδόκιμη προϋπηρεσία διδακτική στο φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.2.α. 1 έτος → 4 μόρια

2.2.β. 2 έτη → 6 μόρια

- 2.2.γ. 3 έτη → 8 μόρια
 2.2.δ. 4 έτη → 10 μόρια
 2.2.ε. 5 έτη → 13 μόρια
 2.2.στ. 6 έτη και άνω → 15 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ: ΣΥΝΟΛΟ 16 ΜΟΡΙΑ

3.1. Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη:

- 3.1.α. συμμετοχή σε χορωδίες, ως μέλος τους → 2 μόρια
 3.1.β. συναυλίες ως σολίστ → 2 μόρια
 3.1.γ. ηχογραφήσεις → 2 μόρια
 3.1.δ. δισκογραφία → 2 μόρια
 3.1.ε. προσωπικές επιδόσεις/βραβεία → 2 μόρια
 3.1.στ. διεθνής καλλιτεχνική σταδιοδρομία → 2 μόρια
 3.1.ζ. διδασκαλία σε σεμινάρια → 2 μόρια
 3.1.η. σχετικό συγγραφικό έργο → 2 μόρια

4. ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ : ΣΥΝΟΛΟ 24 ΜΟΡΙΑ

4.1. Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση- προσωπικότητα- μέθοδος διδασκαλίας- ικανότητες)

- 4.1.α. έως 16 μόρια

4.2. συνέδρια, σεμινάρια – επιμόρφωση στο αντικείμενο

- 4.2.α. 1 - 4 συμμετοχές → 4 μόρια
 4.2.β. 5 - 9 συμμετοχές → 6 μόρια
 4.2.γ. 10 συμμετοχές και άνω → 8 μόρια

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΩΝ

• ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΗΘΟΠΟΙΟΥ – ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ

1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 ΜΟΡΙΑ

1.1. Πτυχίο ή δίπλωμα **Ηθοποιού** από **Δραματική Σχολή** της ημεδαπής αναγνωρισμένη από το κράτος ή αναγνωρισμένων ισοτίμων τίτλων σχολών της αλλοδαπής.

1.1.α. Βαθμός Πτυχίου

Άριστα → 30 μόρια

Λίαν Καλώς → 20 μόρια

Καλώς → 10 μόρια

2. ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ: ΣΥΝΟΛΟ 30 ΜΟΡΙΑ

2.1. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.1.α. 3 έτη → 3 μόρια

2.1.β. 4 έτη → 6 μόρια

2.1.γ. 5 έτη → 9 μόρια

2.1.δ. 6 έτη → 12 μόρια

2.1.ε. 7 έτη → 15 μόρια

2.1.στ. 8 έτη και άνω → 18 μόρια

2.2. προϋπηρεσία διδακτική στο φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.2.α. 1 έτος → 3 μόρια

2.2.β. 2 έτη → 6 μόρια

2.2.γ. 3 έτη → 9 μόρια

2.2.δ. 4 έτη και άνω → 12 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ :ΣΥΝΟΛΟ 16 ΜΟΡΙΑ

3.1. Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη:

3.1.α. Βιογραφικό σημείωμα με το ευρύτερο αντικείμενο ενασχόλησης στο θέατρο → έως 8 μόρια

3.2 Συμμετοχή σε παραστάσεις.

3.2.α. 1 έως 3 συμμετοχές → 1 μόριο

3.2.β. 4 έως 6 συμμετοχές → 2 μόρια

3.2.γ. 7 έως 9 συμμετοχές → 4 μόρια

3.2.δ. 10 έως 12 συμμετοχές → 6 μόρια

3.2.ε. 13 και άνω συμμετοχές → 8 μόρια

4. ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: ΣΥΝΟΛΟ 24 ΜΟΡΙΑ

4.1. Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση- προσωπικότητα- μέθοδος διδασκαλίας- ικανότητες):
έως 10 μόρια.

4.2. σεμινάρια – επιμόρφωση στο αντικείμενο.

4.2.α. 1 - 4 συμμετοχές → 2 μόρια

4.2.β. 5 - 9 συμμετοχές → 4 μόρια

4.2.γ. 10 και άνω συμμετοχές → 6 μόρια

4.3. Μεταπτυχιακές και Διδακτορικές σπουδές σχετικές με το αντικείμενο: 8 μόρια

- **ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΗ/ΤΡΙΑΣ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ**

1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 ΜΟΡΙΑ

1.1. Πτυχίο **Φωτογραφίας** της ημεδαπής ή αναγνωρισμένων ισοτίμων τίτλων σχολών της αλλοδαπής.

1.1.α Βαθμός Πτυχίου

Άριστα → 30 μόρια

Λίαν Καλώς → 20 μόρια

Καλώς → 10 μόρια

2. ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: ΣΥΝΟΛΟ 30 ΜΟΡΙΑ
--

2.1. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.1.α. 3 έτη → 3 μόρια

2.1.β. 4 έτη → 6 μόρια

2.1.γ. 5 έτη → 9 μόρια

2.1.δ. 6 έτη → 12 μόρια

2.1.ε. 7 και άνω → 15 μόρια

2.2. προϋπηρεσία διδακτική στο φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.2.α. 1 έτος → 3 μόρια

2.2.β. 2 έτη → 6 μόρια

2.2.γ. 3 έτη → 9 μόρια

2.δ.δ. 4 έτη → 12 μόρια

2.δ.ε. 5 έτη και άνω → 15 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ :ΣΥΝΟΛΟ 16 ΜΟΡΙΑ

1.1. **Βιογραφικό** → έως 8 μόρια

3.2. **Συμμετοχή σε εικαστικές εκθέσεις ομαδικές ή ατομικές- Συμμετοχή σε διαγωνισμούς** → 8 μόρια

- 3.2.α. 1 έως 3 συμμετοχές → 1 μόριο
 3.2.β. 4 έως 6 συμμετοχές → 2 μόρια
 3.2.γ. 7 έως 9 συμμετοχές → 4 μόρια
 3.2.δ. 10 έως 12 συμμετοχές → 6 μόρια
 3.2.ε. 13 συμμετοχές και άνω → 8 μόρια

4. ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ: ΣΥΝΟΛΟ 24 ΜΟΡΙΑ

4.1. Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση- προσωπικότητα- μέθοδος διδασκαλίας- ικανότητες) έως 10 μόρια.

4.2. σεμινάρια – επιμόρφωση στο αντικείμενο.

- 4.2.α. 1 - 4 συμμετοχές : → 2 μόρια
 4.2.β. 5 - 9 συμμετοχές: → 4 μόρια
 4.2.γ. 10 και άνω συμμετοχές → 6 μόρια

4.3. Μεταπτυχιακές και Διδακτορικές σπουδές σχετικές με το αντικείμενο: 8 μόρια.

• ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΗ/ΤΡΙΑΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΣΥΝΟΛΟ 30 ΜΟΡΙΑ

1.1 Πτυχίο Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών τμήμα Κινηματογράφου της ημεδαπής ή αναγνωρισμένων ισότιμων τίτλων σχολών της αλλοδαπής σε συναφές αντικείμενο

1.1.α. Βαθμός Πτυχίου

- Άριστα → 30 μόρια
 Λίαν Καλώς → 20 μόρια
 Καλώς → 10 μόρια

2. ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: ΣΥΝΟΛΟ 30 ΜΟΡΙΑ

2.1. προϋπηρεσία διδακτική (σε ακαδημαϊκά έτη)

- 2.1.α. 3 έτη → 3 μόρια
 2.1.β. 4 έτη → 6 μόρια
 2.1.γ. 5 έτη → 9 μόρια
 2.1.δ. 6 έτη → 12 μόρια
 2.1.ε. 7 έτη → 15 μόρια
 2.1.στ. 8 έτη και άνω → 18 μόρια

2.2. προϋπηρεσία διδακτική στο φορέα (σε ακαδημαϊκά έτη)

2.2.α. 1 έτος → 3 μόρια

2.2.β. 2 έτη → 6 μόρια

2.2.γ. 3 έτη → 9 μόρια

2.2.δ. 4 έτη και άνω → 12 μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ :ΣΥΝΟΛΟ 16 ΜΟΡΙΑ**3.1. Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη:**

3.1.α. Βιογραφικό σημείωμα με το ευρύτερο αντικείμενο ενασχόλησης στον Κινηματογράφο και τις Οπτικοακουστικές Τέχνες → έως 8 μόρια

3.2 Συμμετοχή σε φεστιβάλ Κινηματογράφου και Ψηφιακής εικόνας.

3.2.α. 1 έως 3 συμμετοχές → 1 μόριο

3.2.β. 4 έως 6 συμμετοχές → 2 μόρια

3.2.γ. 7 έως 9 συμμετοχές → 4 μόρια

3.2.δ. 10 έως 12 συμμετοχές → 6 μόρια

3.2.ε. 13 και άνω συμμετοχές → 8 μόρια

4. ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ: ΣΥΝΟΛΟ 24 ΜΟΡΙΑ

4.1. Συνέντευξη (παιδαγωγική προσέγγιση- προσωπικότητα- μέθοδος διδασκαλίας- ικανότητες) έως 10 μόρια.

4.2. σεμινάρια – επιμόρφωση στο αντικείμενο.

4.2.α. 1 - 4 συμμετοχές : → 2 μόρια

4.2.β. 5 - 9 συμμετοχές: → 4 μόρια

4.2.γ. 10 και άνω συμμετοχές → 6 μόρια

4.3. Μεταπτυχιακές και Διδακτορικές σπουδές σχετικές με το αντικείμενο: 8 μόρια.

Ο Πρόεδρος του ΝΠΔΔ

Γεώργιος Γιαννακόπουλος